



Candidatura N. 1002653 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	I.C. VIA GIACOSA 46/MILANO
Codice meccanografico	MIIC8DD005
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA GIACOSA 46
Provincia	MI
Comune	Milano
CAP	20127
Telefono	0288441582
E-mail	miic8dd005@istruzione.it
Sito web	www.icgiacosa.gov.it
Numero alunni	1378
Plessi	MIAA8DD012 - SCUOLA DELL'INFANZIA DI VIA GIACOSA MIEE8DD017 - VIA GIACOSA - MILANO MIEE8DD028 - VIA RUSSO - MILANO MIMM8DD016 - CASA DEL SOLE



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5A Competenze trasversali	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO Area 7. INTEGRAZIONE CON IL TERRITORIO E RAPPORTI CON LE FAMIGLIE	Elaborazione di strategie di progettazione cooperativa per la restituzione sociale del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, in connessione a istituzioni, enti, associazioni e altri soggetti attivi nei territori delle istituzioni scolastiche promotrici. Potenziamento dello spirito di iniziativa, delle competenze organizzative e relazionali nel lavoro di squadra, nella pianificazione e nella comunicazione Promozione della progettazione interdisciplinare, sviluppando percorsi che integrino più aree tematiche in una ricostruzione organica e critica del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico come bene comune e potenziale per lo sviluppo democratico, attraverso pratiche di didattica laboratoriale



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1002653 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.5A Competenze trasversali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita	€ 5.082,00
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita 2	€ 5.082,00
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	"Itinerari nel parco Trotter" 2	€ 5.082,00
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	"Itinerari nel parco Trotter"	€ 5.082,00
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	"Ti racconto il luogo in cui vivo: il parco, il quartiere, la città"	€ 5.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 25.410,00

Articolazione della candidatura

10.2.5 - Competenze trasversali

10.2.5A - Competenze trasversali

Sezione: Progetto

Progetto: Il Parco, il Quartiere, la Città.

Descrizione progetto	Oltre alle iniziative da tempo sperimentate per sviluppare le capacità di collaborazione e confronto, migliorare le proprie competenze personali e sociali, favorire la costruzione identitaria di ciascuno, nel pluralismo e nella convergenza verso valori comuni, si propongono spazi diversificati (parco, quartiere, città) che, attraverso la loro esplorazione e la loro conoscenza promuovono, con il lavoro cooperativo, forme di divulgazione, anche in multilingue, in grado di incentivare pratiche di cittadinanza attiva.
-----------------------------	---

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'intervento si colloca in uno storico parco scolastico milanese: il parco ex Trotter. La "Casa del Sole" si presenta come una cittadella costellata da edifici storici nel parco. Nasce nel 1922 come scuola all'aperto destinata alla popolazione infantile di "costituzione gracile", collocandosi al centro dell'attenzione pedagogica nazionale e internazionale per la innovatività dei suoi metodi imperniati sul "fare". Sul parco, con il suo patrimonio arboreo, la fattoria, il teatro, la piscina all'aperto, la chiesetta, il solarium, il frutteto, nel 1986 la Sovrintendenza delle Belle Arti impone il vincolo su tutta l'area dichiarandola "monumento nazionale". L'Istituto si trova tra le due grandi direttrici di via Padova e di viale Monza. In orario extrascolastico, si apre alla cittadinanza. È ubicato in una delle zone cittadine a più alto processo migratorio con una percentuale di popolazione non italiana del 30%, la più elevata di tutta l'area di Milano. Popolano la zona 154 nazionalità differenti, inoltre. Sono i giovani di cittadinanza non italiana a determinare l'aumento dei residenti sotto i 25 anni con una presenza massiccia di adolescenti. La presenza significativa di giovani e giovanissimi che stanno crescendo a tutti gli effetti all'insegna della socializzazione nel contesto locale, ci fa intravedere come su queste generazioni si possa scommettere e giocare la partita della coesione sociale e dei processi di mobilità sociale.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. VIA GIACOSA 46/MILANO
(MIIC8DD005)

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020 e, in particolare, come si intende promuovere la complementarietà e l'integrazione tra le diverse aree tematiche al fine di sviluppare un'idea complessiva di cittadinanza globale.

L'attenzione alla formazione delle nuove generazioni, l'educazione al confronto interculturale e alla convivenza, l'impegno a rimuovere ogni forma di esclusione, di fallimento formativo e di dispersione scolastica, diventano occasione per promuovere i diritti di ciascuno e costruire legami sociali, per favorire una cultura del bene comune inteso come fonte condivisa di ricordo, di identità, di trasformazione di un non luogo in luogo. Questo approccio sensibilizza e favorisce la cura e crea un senso di appartenenza costruito intorno all'esperienza educativa, perché aiuta a riconoscere nei luoghi significativi del quartiere e della città il risultato dell'interazione, in continua evoluzione, tra le popolazioni e i luoghi. La scelta metodologica prevede che gli spazi attivati siano sostenuti dai docenti e anche dall'impegno volontario di genitori, ex docenti, ex genitori e abitanti del quartiere. Questa impostazione garantisce la continuità nel corso degli anni ed esprime la volontà che gli adulti si attivino, favorendo la formazione di una sensibilità alla responsabilità collettiva. La collaborazione con gli insegnanti favorirà la costruzione di percorsi interconnessi tra scuola ed extrascuola, tra preadolescenti e ragazzi più grandi, tra ragazzi e famiglie e consentirà di proporre al territorio punti di riferimento per il protagonismo giovanile che si esprimerà attraverso manifestazioni di cittadinanza attiva.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Il progetto è rivolto ad alunni con cittadinanza italiana e non italiana in cui si sono riscontrati disagi negli apprendimenti sulla base delle rilevazioni interne ed esterne (riferimento Invalsi-Rav pagg.23/24) e/o si sono riscontrate difficoltà relative allo status socio-economico e culturale delle famiglie e tasso di deprivazione territoriale (riferimento Rav pagg.2 /3 livello medio indice ESCS). La presenza significativa di giovani e giovanissimi che stanno crescendo a tutti gli effetti all'insegna della socializzazione nel contesto locale, ci fa intravedere come su queste generazioni si possa scommettere e giocare la partita della coesione sociale e dei processi di mobilità sociale che, storicamente, hanno contribuito alla definizione dei processi di mutamento della nostra società. Tra le nuove generazioni è necessario sviluppare e diversificare le occasioni aggregative e integrative. Il parco costituisce un naturale luogo di incontro e di socializzazione. La disponibilità all'apertura delle strutture scolastiche oltre l'orario curricolare consente di promuovere in modo efficace opportunità diversificate attraverso iniziative educative, ludiche e aggregative.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. VIA GIACOSA 46/MILANO
(MIIC8DD005)

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, sera, di sabato, nel periodo estivo.

Il Piano triennale dell'offerta formativa, prevede l'apertura della scuola oltre l'orario scolastico (riferimenti PTOF pagg.55/57). Le nuove attività si inseriscono all'interno dell'offerta formativa extrascolastica e scolastica già in essere (riferimento Ptof pagg.58) e sono interconnesse tra di loro e con altre attività offerte attraverso la collaborazione dei soggetti interni (Comitato genitori e ass. "La Città del Sole-Amici del Parco Trotter" Onlus), su base volontaria (riferimenti PTOF pagg.55). L'ICS Giacosa, opera in sinergia con i suddetti soggetti formati da genitori della scuola, insegnanti e abitanti del quartiere e il Comitato Genitori della Casa del Sole, progettando e realizzando attività rivolte ai bambini, ai ragazzi, ai genitori e al quartiere in un continuo dialogo tra la scuola e il territorio. Il forte legame con il parco scolastico, vero e proprio "laboratorio sociale", ha consentito di sostenere l'offerta formativa della scuola e di garantire l'inclusione di soggetti svantaggiati ed una concreta parità di trattamento ed opportunità agli alunni della scuola.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti - Scuole, Università e/o Enti pubblici o privati - con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità (messa a disposizione di spazi e/o strumentazioni, condivisione di competenze, volontari per la formazione, etc). Evidenziare anche se è previsto il coinvolgimento, in particolare, di Enti locali. Indicare, inoltre, se e come si intende enfatizzare il rapporto con gli attori del territorio e lavorare su casi reali per promuovere la dimensione esperienziale.

I soggetti coinvolti sono: Comitato genitori della "Casa del Sole", l'associazione "La Città del Sole-Amici del Parco Trotter" Onlus. L'associazione "La Città del Sole-Amici del Parco Trotter" Onlus è coinvolta attivamente nell'ideazione e attuazione, attraverso il lavoro volontario del progetto "GiornoTrotter 2.0", il giornale del parco, la cui diffusione troverà una risonanza nell'utenza che frequenta il parco scolastico negli orari di apertura al pubblico. Si prevedono anche interviste al pubblico del parco e articoli sul progetto "Memoria" sulla via Padova e sull'archivio storico, entrambi attuati dall'associazione stessa in sinergia con la scuola. Inoltre l'Associazione partecipa all'ideazione e all'attuazione, attraverso il lavoro volontario, del laboratorio di fotografia inserito nel progetto "La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita" e al modulo "Itinerari nel parco Trotter". Il Comitato genitori "Casa del Sole" ha partecipato alla stesura delle azioni previste, collabora nel progetto di recupero dell'archivio storico dell'Istituto. Tutti i soggetti citati parteciperanno alle riunioni in itinere e alla realizzazione dell'evento conclusivo.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e famiglie nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

La possibilità di coinvolgere i protagonisti dell'esperienza nasce dalla formulazione di una proposta che li rende autori ed autrici del prodotto finale che verrà definito e costruito in modalità corale e con il metodo della cooperazione. I beneficiari, genitori ed abitanti del quartiere sono coinvolti in quanto fruitori dei prodotti finali; e verranno, a questo scopo, alcuni di loro coinvolti, in quanto madrelingua, per la stesura definitiva degli elaborati in multilingue. La collaborazione con gli insegnanti favorisce la costruzione di percorsi interconnessi tra scuola ed extrascuola e consente di proporre al territorio punti di riferimento per il protagonismo giovanile, il mancato coinvolgimento dei docenti, vincolato ai finanziamenti potrebbe inficiare il lavoro aggiunto delle ricadute in orario scolastico.

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio: per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodologie/strategie didattiche saranno applicate nella promozione della didattica attiva (ad es. Tutoring, Peer-education, Flipped classroom, Debate, Cooperative learning, Learning by doing and by creating, Storytelling, Project-based learning, ecc.) e fornire esempi di attività che potranno essere realizzate; quali strumenti (in termini di ambienti, attrezzature e infrastrutture) favoriranno la realizzazione del progetto.

La metodologia proposta si basa sulla didattica laboratoriale, si ispira alla scuola attiva, alla cooperazione tra pari e all'assunzione di pratiche di corresponsabilità e di cittadinanza attiva. La metodologia intende educare alla cittadinanza globale attraverso lo sviluppo delle competenze trasversali che trovano nel compito significativo il terreno migliore. La scelta metodologica prevede che gli spazi attivati siano sostenuti dai docenti e anche dall'impegno volontario di genitori, ex docenti, ex genitori e abitanti del quartiere. Questa impostazione garantisce la continuità nel corso degli anni ed esprime la volontà che gli adulti si attivino, favorendo la formazione di una sensibilità alla responsabilità collettiva. La collaborazione con gli insegnanti favorirà la costruzione di percorsi interconnessi tra scuola ed extrascuola, tra preadolescenti e ragazzi più grandi, tra ragazzi e famiglie e consentirà di proporre al territorio punti di riferimento per il protagonismo giovanile.



Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE, PON-FESR, PNSD, Piano Nazionale Formazione.

Il progetto è rivolto ad alunni con cittadinanza italiana e non italiana in cui si sono riscontrati disagi negli apprendimenti sulla base delle rilevazioni interne ed esterne (riferimento Invalsi-Rav pagg.23/24) e/o si sono riscontrate difficoltà relative allo status socio-economico e culturale delle famiglie e tasso di deprivazione territoriale (riferimento Rav pagg.2 /3 livello medio indice ESCS). Il Piano triennale dell'offerta formativa, prevede l'apertura della scuola oltre l'orario scolastico (riferimenti PTOF pagg.55/57) Le nuove attività si inseriscono all'interno dell'offerta formativa extrascolastica e scolastica già in essere (riferimento Ptof pagg.58) e sono interconnesse tra di loro e con altre attività offerte attraverso la collaborazione dei soggetti interni (Cg e Apt), su base volontaria (riferimenti PTOF pagg.55). I progetti proposti sono in linea con gli obiettivi generali e specifici (riferimento PTOF pagg.35/37) e con le metodologie condivise e adottate dal collegio dei docenti. (citare pag.,PTOF pag. 53)

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

I destinatari con difficoltà di tipo sociale e culturale saranno individuati attraverso la documentazione personale raccolta dall'Istituto e presentata dai docenti coordinatori di classe. La finalità dell'individuazione dei soggetti fragili sarà quella di mettere a fuoco i punti di forza, le passioni personali, gli interessi e le competenze già acquisite che costituiranno la base del lavoro che si andrà a sviluppare in coerenza con la teoria delle intelligenze multiple (Gardner). Le azioni proposte hanno lo scopo di permettere alle alunne e gli alunni coinvolti momenti di protagonismo e, attraverso le metodologie adottate favorirne l'aspetto inclusivo. Le azioni faciliteranno una nuova e significativa interazione con il gruppo classe di riferimento, facendo leva sul concetto di "compito significativo" che potrà divenire occasione di arricchimento del bagaglio esperenziale e culturale dell'intero gruppo classe.



Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze, quali collegamenti ha il progetto con la ricerca educativa.

Le azioni coinvolgeranno 100 alunni tra la scuola primaria "Giacosa" e la scuola secondaria di primo grado "Giacosa". I destinatari saranno protagonisti, a titolo collettivo, co-autori di lezioni e audizioni che permettono alla comunità di usufruire del parco, del quartiere e della città, sul piano narrativo, orale, scritto e iconografico. I ragazzi renderanno il proprio contributo alla comunità scolastica, ciò incentiverà la dimensione identitaria, personale, collettiva, andando a costruire un archivio storico in via di recupero. La motivazione a realizzare questo prodotto, porterà gli studenti a migliorare il dialogo, le capacità cooperative in vista della divulgazione rivolta alle quinte della primaria, ai genitori, alla comunità scolastica e al quartiere che sarà informato attraverso la promozione e la pubblicità. Tutti i risultati saranno raccolti nelle relazioni durante le fasi di monitoraggio e nella fase conclusiva delle attività. I risultati delle attività saranno restituiti alle famiglie attraverso la compilazione di schede di osservazione che riporteranno giudizi sintetici e relativi alle competenze raggiunte.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali/modelli riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practice).

Il progetto viene presentato agli organi collegiali dell'istituto e alle famiglie i cui figli sono direttamente coinvolti in prima istanza. Successivamente ci sarà la possibilità di offrire esperienze di replicabilità attraverso l'inserimento sul sito della scuola delle note di riferimento principali per poter accedere all'archivio storico e alle biblioteche dei diversi plessi che conserveranno una copia degli elaborati. Le azioni saranno sostenute anche dall'impegno volontario di genitori, ex docenti, ex studenti, ex genitori e abitanti del quartiere attraverso raccolte fondi e partecipazione a bandi. Tutto ciò garantisce la continuità, nel corso degli anni ed esprime la volontà che gli adulti si attivino a favore del bene comune. Sono previsti inoltre eventi conclusivi di presentazione alla comunità scolastica e al territorio, pubblicizzati e offerti in multilingue. La collaborazione con gli insegnanti favorisce la costruzione di percorsi interconnessi tra scuola ed extrascuola e consente di proporre al territorio punti di riferimento per il protagonismo giovanile, il mancato coinvolgimento dei docenti, vincolato ai finanziamenti potrebbe inficiare il lavoro aggiunto delle ricadute in orario scolastico.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. VIA GIACOSA 46/MILANO
(MIIC8DD005)

Coinvolgimento degli Enti Locali

Indicare ad esempio come saranno coinvolti gli Enti locali nel progetto, specificando anche il ruolo che svolgeranno.

Nel maggio 1922 il vicesindaco di Milano, prof. Luigi Veratti, volle la *Scuola all'aperto* e la studiò nei minimi particolari, fino alla sua istituzione ufficiale. Come custodi di questo lascito fortemente voluto dall'allora Comune di Milano, chiediamo che la "didattica attiva", che ha ispirato nel 1922 *La scuola all'aperto*, possa continuare a realizzarsi nei luoghi, nelle aree e nei laboratori necessari al Piano dell'offerta formativa di oggi, sempre orientato all'apprendimento attraverso l'esperienza diretta e all'educazione ambientale. Il nostro Istituto è soggetto ad un'importante riqualificazione delle sue strutture storiche da parte del Comune di Milano e della Fondazione Cariplo. La proposta si inserisce all'interno delle azioni che l'Istituto sta ideando per superare la frammentazione progettuale e ripartendo dalla nostra storia, individuare le linee pedagogiche che meglio riescano a connotare una Casa del Sole che in questi ultimi anni è diventata plurilingue e multiculturale e sempre più in contatto con il territorio e il terzo settore. Il nostro progetto scolastico prevede che nel prossimo futuro il parco e le occasioni di sperimentazione didattica di cui fanno parte le proposte progettuali, possano aprirsi anche ad altre scuole della città che potranno beneficiare del parco, dell'archivio storico.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Archivio	Progetto in via di definizione	http://icgiacosa.gov.it/archivio-storico-comunicato-avvio-progetto/
Guide nel Parco	Progetto in via di definizione	http://icgiacosa.gov.it/didattica/pof/
Informatica	Pagina 58	http://icgiacosa.gov.it/archivio-storico-comunicato-avvio-progetto/
Intercultura	Pagina 58	http://icgiacosa.gov.it/didattica/pof/
Mantenimento e valorizzazione della lingua d'origine	Pagina 59	http://icgiacosa.gov.it/didattica/pof/
Raccordo e continuità	Pagina 58	http://icgiacosa.gov.it/archivio-storico-comunicato-avvio-progetto/
Star bene a scuola	Pagina 58	http://icgiacosa.gov.it/archivio-storico-comunicato-avvio-progetto/

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
Il Parco, il Quartiere, la Città.	1	La Città del Sole- Amici del Parco Trotter Onlus	Accordo	3178/IV/5	27/06/2017	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita	€ 5.082,00
La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita 2	€ 5.082,00
"Itinerari nel parco Trotter" 2	€ 5.082,00
"Itinerari nel parco Trotter"	€ 5.082,00
"Ti racconto il luogo in cui vivo: il parco, il quartiere, la città"	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 25.410,00

Sezione: Moduli



Elenco dei moduli

Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio

Titolo: La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita

Dettagli modulo

Titolo modulo	La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita
Descrizione modulo	Sottrarre la narrazione della via Padova alle semplificazioni pregiudizievoli, restituirle la sua dimensione di via – mondo di respiro europeo, legata alla continuità storica dei flussi migratori che la caratterizzano dalla fine del XIX secolo, favorisce il radicamento, il riconoscimento della propria esperienza di vita all'interno di un contesto storico più generale (luogo /non luogo). I ragazzi saranno chiamati ad osservare la via con i loro occhi e a fotografarla o a intervistare testimoni privilegiati per ricavarne storie di vita. Le foto dei ragazzi e le storie andranno a comporre una produzione multimediale, saranno restituite attraverso la pubblicazione di un libro ad uso didattico che confluirà nell'archivio storico dell'Istituto del quale si sta realizzando l'inventario grazie alla collaborazione tra l'Istituto Comprensivo, il Comitato Genitori e l'associazione "La Città del Sole-Amici del Parco Trotter" Onlus la quale ha in concessione l'archivio stesso. Inoltre, l'intero laboratorio confluisce all'interno di una ricerca fotografica più ampia sulla memoria della via Padova, promossa dall'associazione "La Città del Sole-Amici del Parco Trotter" Onlus. I ragazzi avranno l'opportunità di confrontarsi con fotografi professionisti, tra i quali Uliano Lucas. Il lavoro sarà restituito alla cittadinanza attraverso una mostra delle fotografie e del materiale multimediale prodotto, all'interno di una conferenza prevista per il progetto condiviso con gli altri soggetti già menzionati. Le fotografie saranno raccolte in pubblicazioni ad uso didattico che implementeranno anche l'archivio storico dell'Istituto.
Data inizio prevista	06/10/2017
Data fine prevista	09/02/2018
Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Sedi dove è previsto il modulo	MIMM8DD016
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Elenco dei moduli

Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio

Titolo: La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita 2

Dettagli modulo

Titolo modulo	La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita 2
Descrizione modulo	Sottrarre la narrazione della via Padova alle semplificazioni pregiudizievoli, restituirle la sua dimensione di via – mondo di respiro europeo, legata alla continuità storica dei flussi migratori che la caratterizzano dalla fine del XIX secolo, favorisce il radicamento, il riconoscimento della propria esperienza di vita all'interno di un contesto storico più generale (luogo /non luogo). I ragazzi saranno chiamati ad osservare la via con i loro occhi e a fotografarla o a intervistare testimoni privilegiati per ricavarne storie di vita. Le foto dei ragazzi e le storie andranno a comporre una produzione multimediale, saranno restituite attraverso la pubblicazione di un libro ad uso didattico che confluirà nell'archivio storico dell'Istituto del quale si sta realizzando l'inventario grazie alla collaborazione tra l'Istituto Comprensivo, il Comitato Genitori e l'associazione "La Città del Sole-Amici del Parco Trotter" Onlus la quale ha in concessione l'archivio stesso. Inoltre, l'intero laboratorio confluisce all'interno di una ricerca fotografica più ampia sulla memoria della via Padova, promossa dall'associazione "La Città del Sole-Amici del Parco Trotter" Onlus. I ragazzi avranno l'opportunità di confrontarsi con fotografi professionisti, tra i quali Uliano Lucas. Il lavoro sarà restituito alla cittadinanza attraverso una mostra delle fotografie e del materiale multimediale prodotto, all'interno di una conferenza prevista per il progetto condiviso con gli altri soggetti già menzionati. Le fotografie saranno raccolte in pubblicazioni ad uso didattico che implementeranno anche l'archivio storico dell'Istituto.
Data inizio prevista	16/02/2018
Data fine prevista	18/05/2018
Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Sedi dove è previsto il modulo	MIMM8DD016
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e



ambientale sostenibile

Titolo: "Itinerari nel parco Trotter" 2

Dettagli modulo

Titolo modulo	"Itinerari nel parco Trotter" 2
Descrizione modulo	Il lavoro partirà da un'indagine fotografica del patrimonio storico-architettonico, arboreo che caratterizza il parco scolastico, ne rileverà i cambiamenti nel tempo, attraverso l'analisi e il confronto con immagini d'epoca conservate nell'archivio storico dell'Istituto. La visione di alcuni documentari sulla storia dell'Istituto affiancherà il lavoro di ricerca che sarà completato dall'analisi dei diciassette pannelli munariani creati in occasione del centenario di Bruno Munari, per tutelare e valorizzare un bene della città come quello del Parco scolastico ex Trotter e delle sue strutture. Attraverso i pannelli, alunni e alunne degli anni passati, da protagonisti, spiegano, immaginano un futuro possibile del Trotter, narrano storie vere e fantastiche che raccontano a tutti coloro i quali non conoscono il Parco Trotter, il passato di questo luogo importante di Milano, la funzione dei suoi edifici, la bellezza del suo patrimonio arboreo, gli infiniti legami affettivi che informano il suo presente.
Data inizio prevista	06/10/2017
Data fine prevista	09/02/2018
Tipo Modulo	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile
Sedi dove è previsto il modulo	MIMM8DD016
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Itinerari nel parco Trotter" 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera

Titolo: "Itinerari nel parco Trotter"

Dettagli modulo



Titolo modulo	"Itinerari nel parco Trotter"
Descrizione modulo	Il lavoro partirà da un'indagine fotografica del patrimonio storico-architettonico, arboreo che caratterizza il parco scolastico, ne rileverà i cambiamenti nel tempo, attraverso l'analisi e il confronto con immagini d'epoca conservate nell'archivio storico dell'Istituto. La visione di alcuni documentari sulla storia dell'Istituto affiancherà il lavoro di ricerca che sarà completato dall'analisi dei diciassette pannelli munariani creati in occasione del centenario di Bruno Munari, per tutelare e valorizzare un bene della città come quello del Parco scolastico ex Trotter e delle sue strutture. Attraverso i pannelli, alunni e alunne degli anni passati, da protagonisti, spiegano, immaginano un futuro possibile del Trotter, narrano storie vere e fantastiche che raccontano a tutti coloro i quali non conoscono il Parco Trotter, il passato di questo luogo importante di Milano, la funzione dei suoi edifici, la bellezza del suo patrimonio arboreo, gli infiniti legami affettivi che informano il suo presente.
Data inizio prevista	16/02/2018
Data fine prevista	11/05/2018
Tipo Modulo	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	MIMM8DD016
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Itinerari nel parco Trotter"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera

Titolo: "Ti racconto il luogo in cui vivo: il parco, il quartiere, la città"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"Ti racconto il luogo in cui vivo: il parco, il quartiere, la città"
----------------------	--



<p>Descrizione modulo</p>	<p>La proposta intende favorire il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, architettonico e paesaggistico, la tutela del bene comune come fonte condivisa di ricordo e di identità'.</p> <p>Il lavoro sarà avviato con l'esplorazione, l'osservazione del Parco Trotter nei suoi aspetti naturalistici, architettonici e culturali, storici e sociali.</p> <p>I dati, raccolti e interpretati saranno rielaborati con un taglio interdisciplinare. Saranno progettate forme di presentazione e di comunicazione della conoscenza acquisita e sistematizzata. Saranno effettuate prove di audizione per la diffusione degli argomenti attraverso l'acquisizione di abilità tese a migliorare gli aspetti della comunicazione verbale e non verbale.</p> <p>Saranno proposte visite guidate in lingua madre rivolte al quartiere e alle comunità' di appartenenza.</p> <p>Le stesse azioni saranno quindi declinate nell'osservazione e nella conoscenza del quartiere sotto il profilo storico architettonico, con particolare riferimento agli elementi caratteristici delle case di ringhiera.</p> <p>Ancora, la riproposizione dello stesso tipo di azioni sarà rivolta successivamente alla ricerca degli elementi architettonici comuni delle case di ringhiera nel centro storico della nostra città'.</p> <p>Saranno costruite mappe e materiali espositivi: foto, slide, presentazione in power point, interviste e testimonianze raccolte sul campo per l'approfondimento e la conoscenza del contesto ambientale in oggetto al fine di realizzare delle performance culturali organizzate in audizione e fruibili dalle bambine e dai bambini delle interclassi quinte di entrambi i plessi.</p> <p>L'esperienza consentirà l'attivazione del metodo di studio, il consolidamento delle abilità' di lavoro cooperativo al fine di una comune realizzazione di un progetto, l'implementazione delle competenze digitali strumentali alla realizzazione dei progetti e grazie ai profondi significati apportati, promuoverà comportamenti in grado di valorizzare il patrimonio comune, il suo rispetto e la sua tutela.</p> <p>L'approccio laboratoriale e di lavoro cooperativo in vista di una progettazione; l'utilizzo della fotografia come strumento, non solo espressivo, ma anche d'indagine e di osservazione; la definizione di didascalie in multilingue contribuiranno ad attivare un senso di appartenenza e di identità' per un approccio col territorio che migliori culturalmente e socialmente la vita di ciascuno individuo, sviluppando ed incentivando pratiche di cittadinanza attiva attraverso la partecipazione ad un evento aperto alle altre classi quinte dell'Istituto (in orario scolastico), alle famiglie e al quartiere (in orario extrascolastico).</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>06/10/2017</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>18/05/2018</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>MIEE8DD017</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>20 Allievi (Primaria primo ciclo)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Ti racconto il luogo in cui vivo: il parco, il quartiere, la città"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
------------	---------------	------------------	-----------------	----------	--------------	--------------



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola I.C. VIA GIACOSA 46/MILANO
(MIIC8DD005)

Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Il Parco, il Quartiere, la Città.	€ 25.410,00
TOTALE PROGETTO	€ 25.410,00

Avviso	4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico(Piano 1002653)
Importo totale richiesto	€ 25.410,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	3262/III/3
Data Delibera collegio docenti	29/06/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	3258/III/1
Data Delibera consiglio d'istituto	29/06/2017
Data e ora inoltro	29/06/2017 13:56:29
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.5A - Competenze trasversali	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita</u>	€ 5.082,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>La memoria di via Padova tra immagini e storie di vita 2</u>	€ 5.082,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: <u>"Itinerari nel parco Trotter" 2</u>	€ 5.082,00	



10.2.5A - Competenze trasversali	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: <u>"Itinerari nel parco Trotter"</u>	€ 5.082,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera: <u>"Ti racconto il luogo in cui vivo: il parco, il quartiere, la città"</u>	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "Il Parco, il Quartiere, la Città."	€ 25.410,00	€ 30.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 25.410,00	