

EL SINOR

Società cooperativa Sociale
Via Gian Antonio Boltraffio 21
20159 Milano
partita IVA 07603210159



EL SINOR

**CENTRO
DI PRODUZIONE
TEATRALE**

PROPOSTA PROGETTUALE - BANDO SIAE PERCHICREA

FORMAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE NELLE SCUOLE

IC CASA DEL SOLE - EL SINOR SOCIETA' COOPERATIVA

TUTTO IL MONDO É TEATRO

Introduzione al progetto

Il teatro come metafora del mondo è un concetto molto antico che risale a Platone e attraversa grandissimi autori tra i quali Shakespeare e Goldoni.

Il nostro concetto di teatro come mondo parte dall'assunto che questo rappresenti una delle ultime forme di comunicazione, sopravvissute alla potente invasione delle nuove tecnologie, che si basa sull'incontro tra le persone. Riteniamo che questo linguaggio, posto a confronto con le generazioni 2.0 - 3.0, abbia la capacità di far scaturire stimoli necessari e positivi per una sana e consapevole crescita personale e sociale.

In un'epoca nella quale troppo spesso questi aspetti vengono misconosciuti o demandati ad "altro", quando per altro si intendono forme di comunicazione che si basano sulla velocità più che sulla relazione, il teatro insegna l'ascolto, l'incontro con gli altri, il confronto con se stessi e con le proprie emozioni. Il teatro è pazienza, lavoro artigianale su se stessi e sulle cose, riflessione, osservazione della vita e della realtà, coraggio di mettersi in gioco. Per questo riteniamo che un percorso legato a quest'arte costituisca per le nuove generazioni una spinta alla crescita individuale e, ponendo le sue basi sul valore delle relazioni, possa rappresentare un nuovo approccio nell'affrontare il complesso e sempre più dibattuto concetto di integrazione, che sia essa culturale, etnica o di genere.

Il teatro insegna il rispetto (degli altri, delle regole, di sé) e rappresenta un mondo nel quale questo rispetto viene applicato sempre, pena l'impossibilità di alzare il sipario. Riteniamo che i giovani possano imparare da questa esperienza sul teatro che il rispetto è un valore fondamentale e un bagaglio che ci si porta dietro in ogni esperienza di vita affinché il mondo continui a poter essere definito tale e vissuto con dignità da noi e da chi verrà dopo di noi.

Articolazione del progetto

Il progetto, coordinato dagli attori e formatori Stefano Braschi e Giuditta Mingucci, è pensato per gli studenti della scuola primaria e della scuola secondaria di I grado (IC Casa del Sole - sede Giacosa e plesso Russo Pimentel), come conclusione dei cicli di studio (classi quinte della primaria e terze della secondaria di I grado) a sancire l'avvenuta maturazione di un percorso di crescita scolastico e personale dei ragazzi e come accompagnamento ad affrontare il ciclo scolastico successivo.

Per quanto riguarda la parte di formazione il programma del progetto si articola in tre moduli di pratici che prevedono cicli di 10 incontri di due ore di laboratori teatrali a gruppo classe:

- modulo I. "Il teatro lo facciamo noi"
laboratorio teatrale in lingua italiana classi quinte primaria
- modulo II. "Il teatro lo facciamo noi"
laboratorio teatrale in lingua italiana italiano classi terze (secondarie di I grado)
- modulo III. "Teatro in inglese"
laboratorio teatrale in lingua inglese classi terze (secondaria di I grado)

Nei moduli pratici si affronterà un percorso laboratoriale nel corso dell'anno che potrà prevedere la rivisitazione con la collaborazione dei ragazzi di un grande testo classico o la creazione ex novo di un testo creato e ideato interamente dai ragazzi.

Per quanto riguarda la parte di promozione culturale e di avvicinamento al teatro dei giovani il progetto si articola nei seguenti due moduli:

- modulo IV. "Andiamo a teatro"
Le interclassi sceglieranno due spettacoli ciascuna ai quali assistere durante l'anno scolastico inseriti nella rassegna scuole del Teatro Fontana di Milano. La visione degli spettacoli sarà supportata da una scheda didattica appositamente redatta per fornire uno strumento di preparazione dei ragazzi agli insegnanti e dall'incontro con gli artisti dopo lo spettacolo
- modulo V. "I mestieri del teatro" nel quale attori, registi, organizzatori e maestranze intervengono a spiegare ai ragazzi il complesso modo teatrale in tutti i suoi aspetti, da quelli creativi a quelli tecnici a quelli organizzativi.

Al termine del percorso che si svolgerà da ottobre 2019 a maggio 2020, i ragazzi saranno i protagonisti di una grande festa del teatro che si svolgerà in spazi dedicati all'interno della zona di riferimento (Anfiteatro Martesana, Parco Trotter, Teatro Casa del Sole). Si tratterà di una maratona teatrale nella quale gli studenti metteranno in scena la loro rivisitazione di grandi opere, quali, ad esempio l'Iliade, l'Odissea o drammaturgie originali, frutto del lavoro laboratoriale svolto nel corso dell'anno. La manifestazione sarà aperta al pubblico della zona, agli insegnanti, agli studenti delle altre classi e scuole e, naturalmente, ai genitori.

Nel progetto saranno coinvolti attori e formatori di teatro professionisti, registi, artisti, maestranze, organizzatori di comprovata professionalità e operanti da anni nel settore.

Elsinor Società cooperativa sociale

Elsinor è un centro di produzione teatrale riconosciuto dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Ha sede legale a Milano e due unità operative locali a Firenze / Teatro Cantiere

Florida e a Forlì / Teatro Giovanni Testori. Produzione di teatro di prosa e teatro per i ragazzi, ospitalità, formazione, residenze artistiche e progetti internazionali sono le caratteristiche principali di una articolata attività che mira a cogliere le istanze di rinnovamento presenti nel panorama dello spettacolo dal vivo offrendo un contributo di qualità e di originalità.